

# PROGETTO LABORATORI

## INQUADRAMENTO STORICO – AREA “SU SICCU”

Il Comune di Cagliari bandisce un concorso per la realizzazione di un'area con diversi servizi, rivolta alla cittadinanza e ai visitatori. L'area scelta per la realizzazione del progetto, denominata “Su Siccu”, è situata esattamente tra il Molo Ichnusa e il Santuario di Nostra Signora Bonaria. La zona fu sino al 1919 una delle zone più paludose e malsane della Città di Cagliari, a partire proprio da quell'anno, iniziarono dei lavori di bonifica nella zona. Le acque di questa zona, nelle quali confluivano tutti gli scarichi cittadini, furono materiale di studio del Dottor Giuseppe Brotzu.



Su Siccu , Anni 30

Egli studiò la strana immunità dei giovani cagliaritari che furono straordinariamente immuni al rischio di contrarre patologie proprio a partire dall'area di “Su Siccu”. Per molti anni poi la zona è rimasta in stato di abbandono, ora però la sua riqualificazione fa parte del programma integrato per lo sviluppo urbano e le mobilità ciclabile, pedonale e pendolare nell'area metropolitana della città di Cagliari.



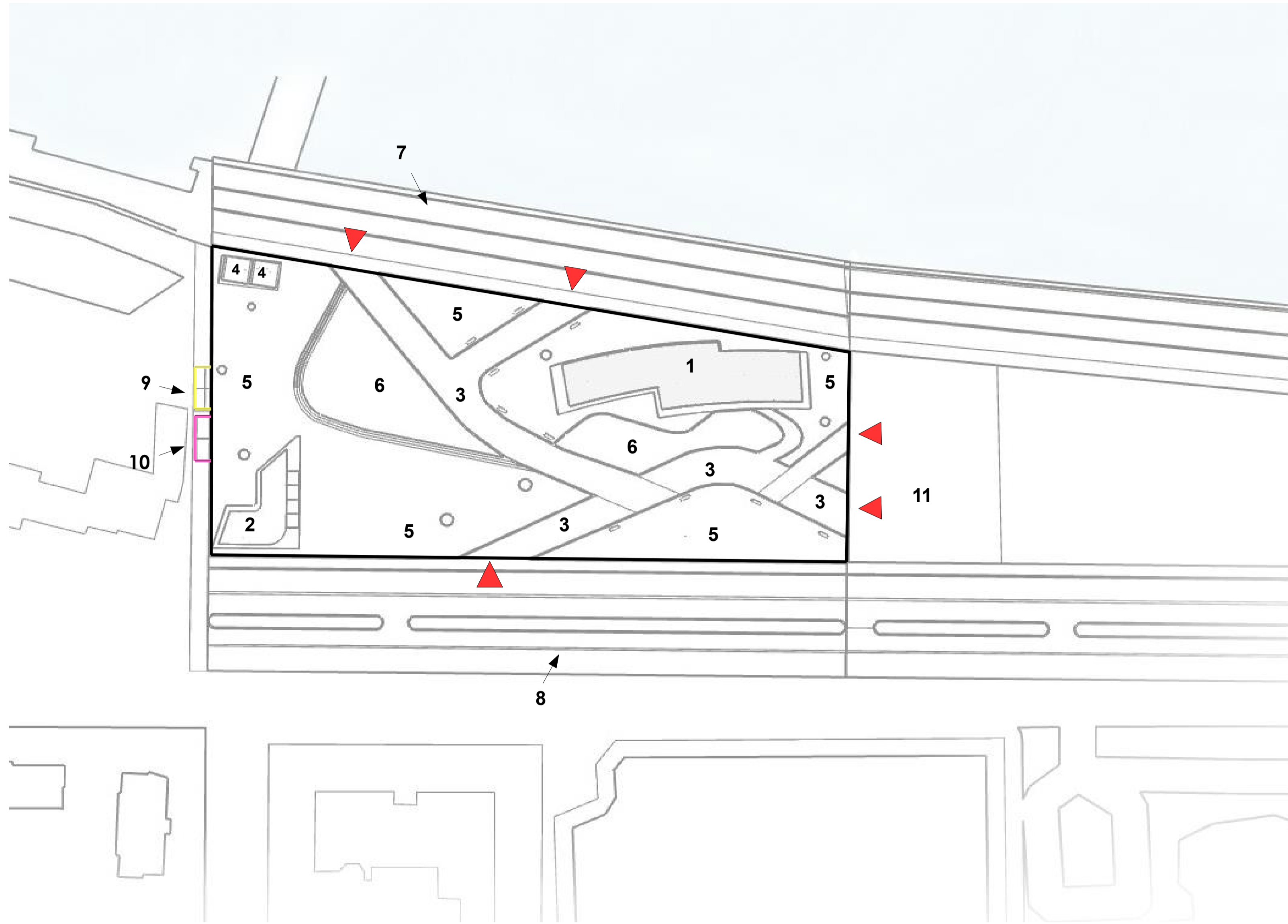
Su Siccu oggi





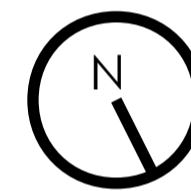
# PROGETTO LABORATORI

PROGETTO AREA PARCO

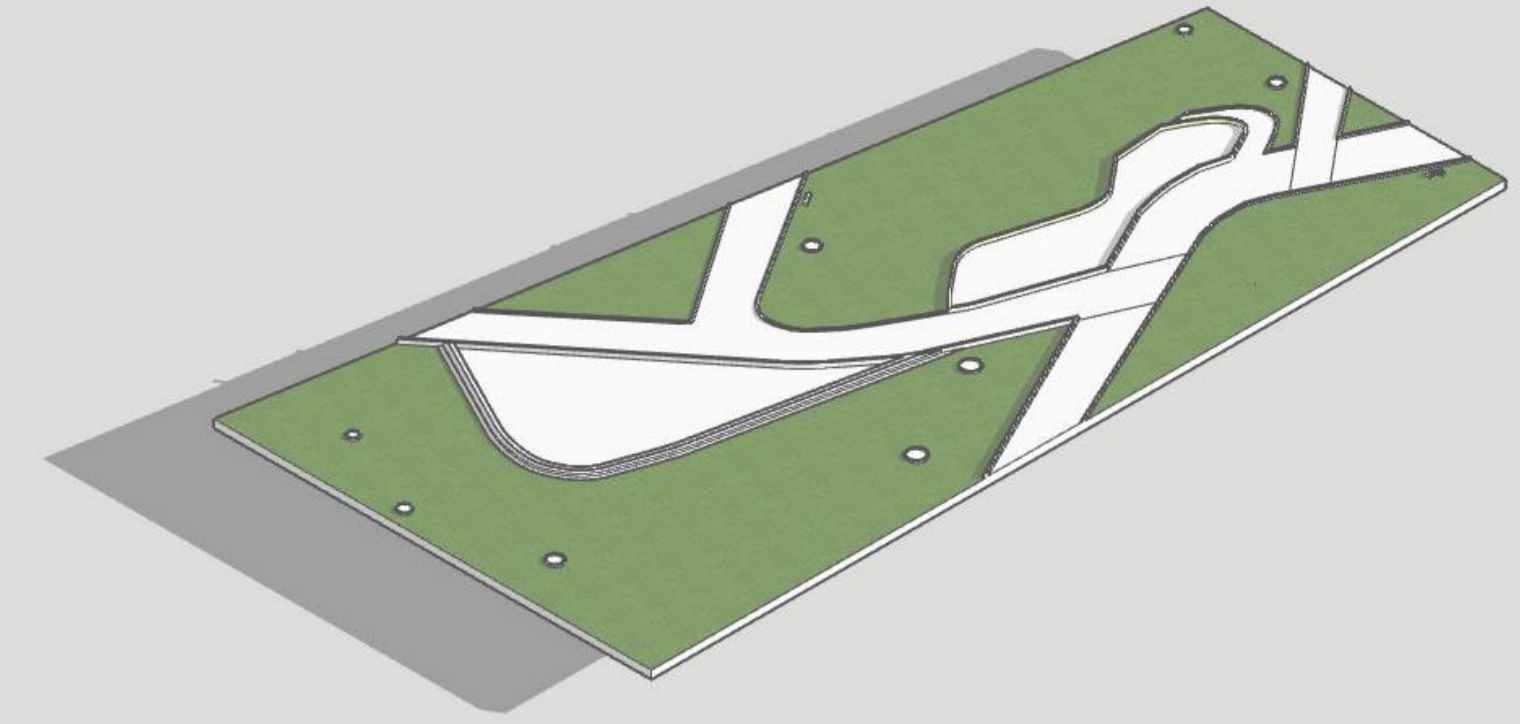


## LEGENDA :

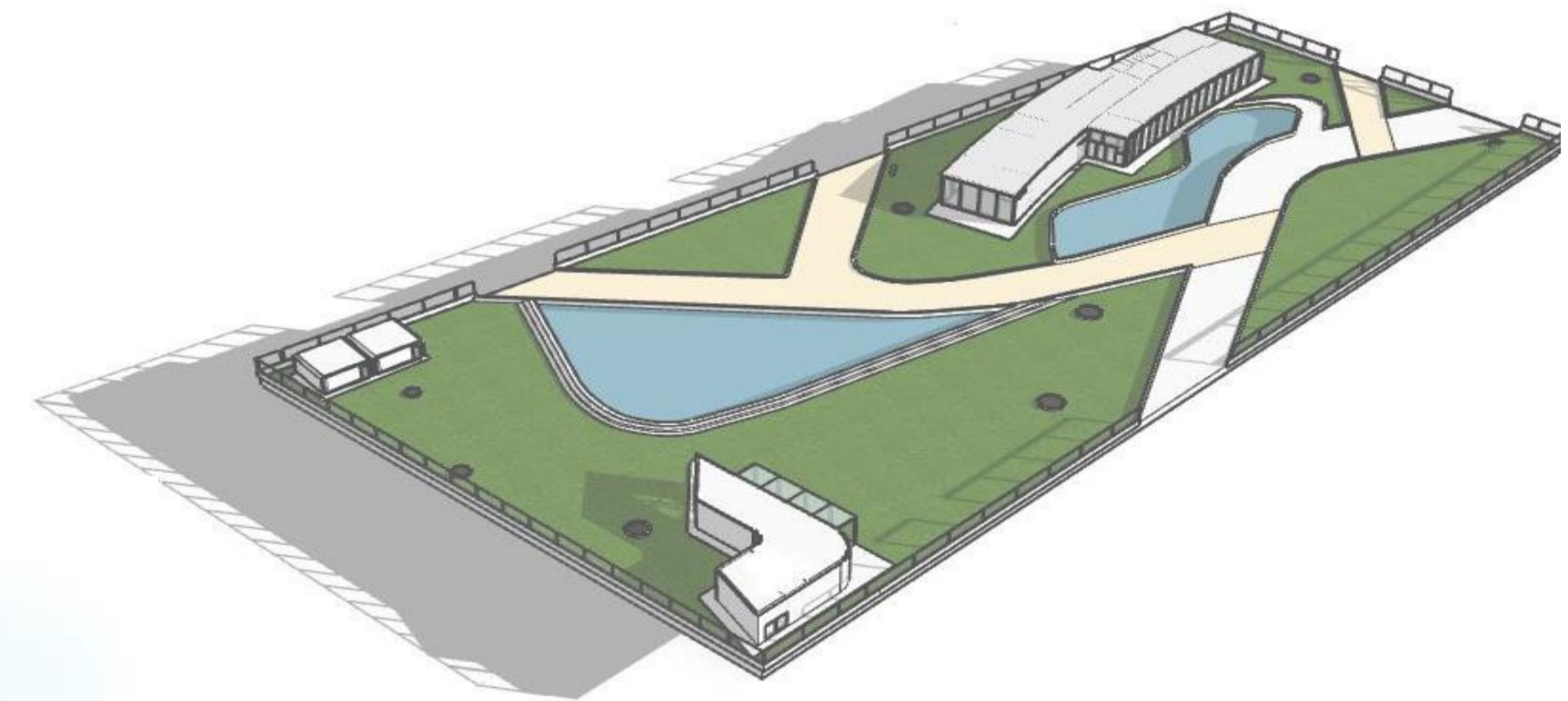
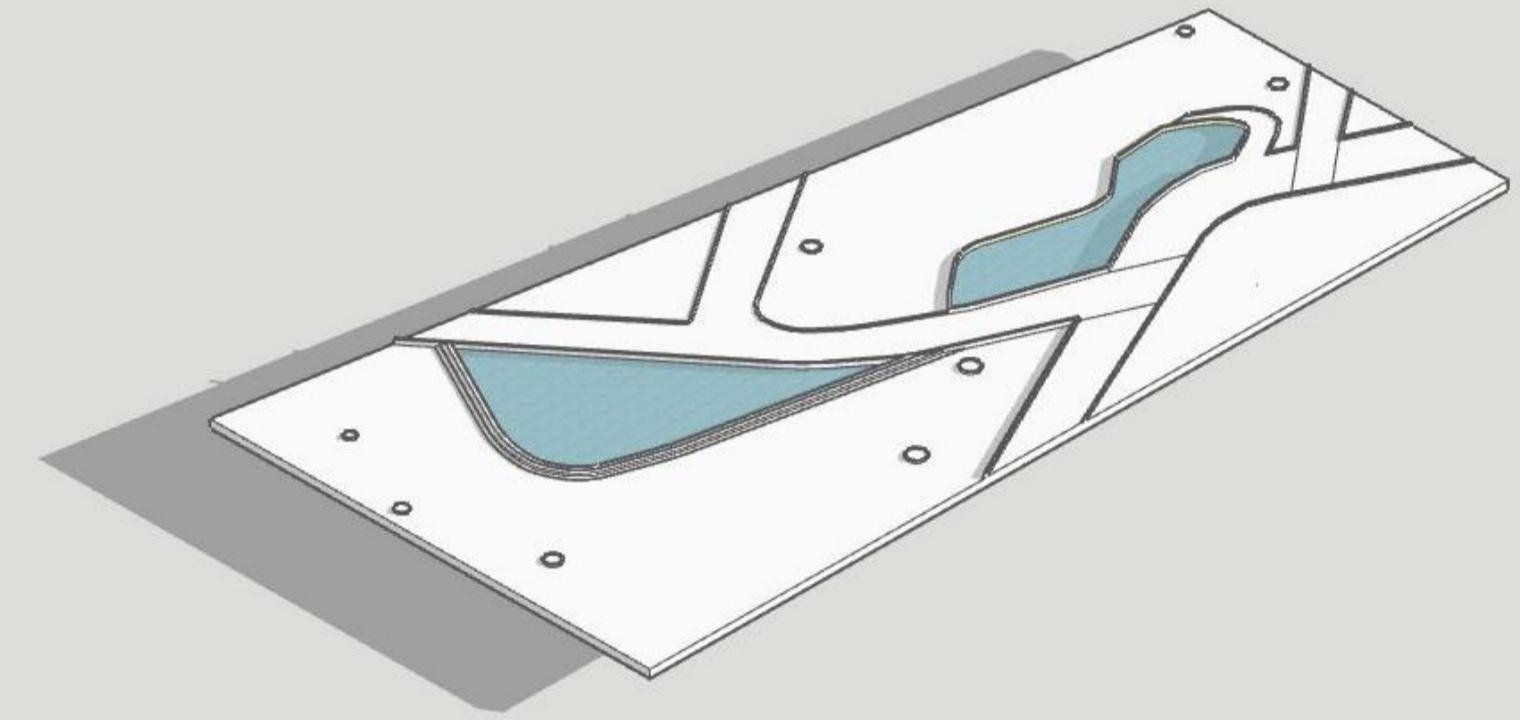
1. Laboratori
  2. Punto Ristoro
  3. Percorsi
  4. Bagni pubblici
  5. Zone verdi
  6. Zone d'acqua
  7. Passeggiata Su Siccu
  8. Viale Colombo
  9. Parcheggi H
  10. Parcheggi rosa
  11. Zona scarico/carico merci
- Area totale : 7334,34 mq**



Zone verdi



Zone d'acqua



Assonometria prospettica



Prospetto ovest

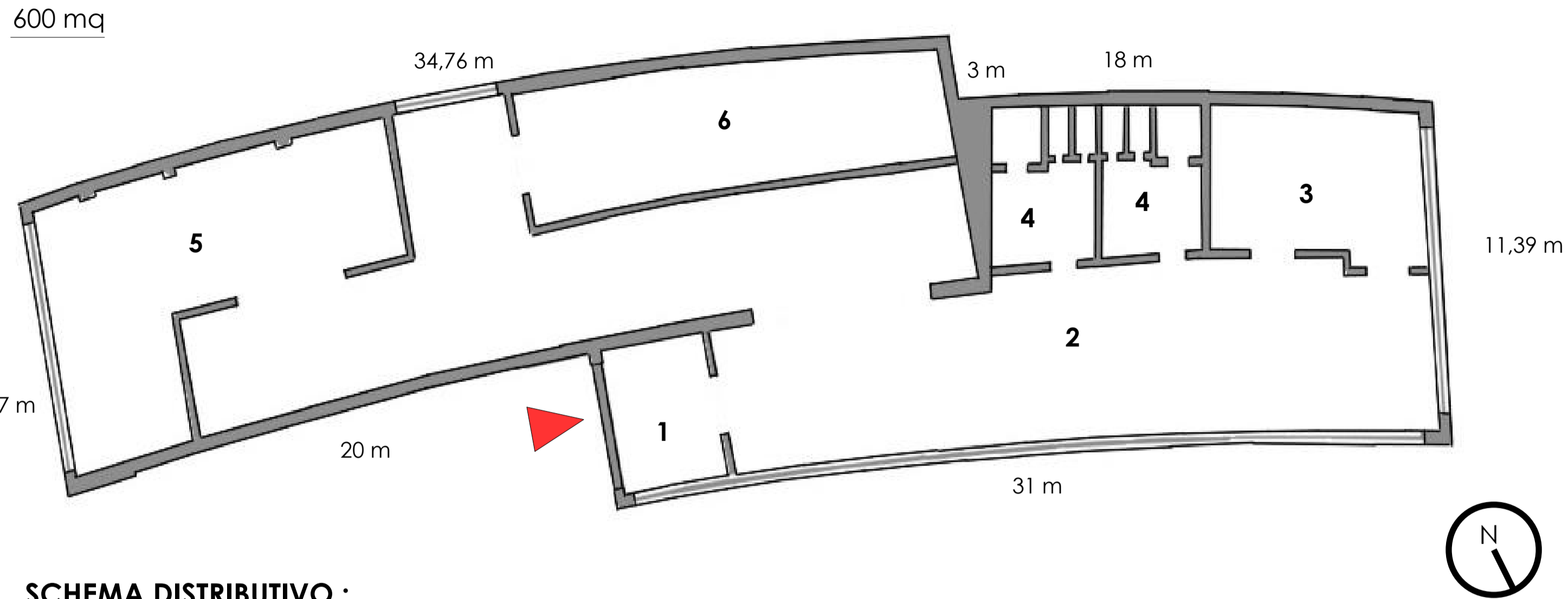


Sezione A-A1



# PROGETTO LABORATORI

## PROGETTO AREA LABORATORI



### SCHEMA DISTRIBUTIVO :

- 1. Hall e info point
- 2. Laboratorio ludico per bambini (90mq)
- 3. Laboratorio di teatro (70 mq)
- 4. Servizi igienici
- 5. Laboratorio di botanica (80 mq)
- 6. Laboratorio di pittura e scultura (80 mq)



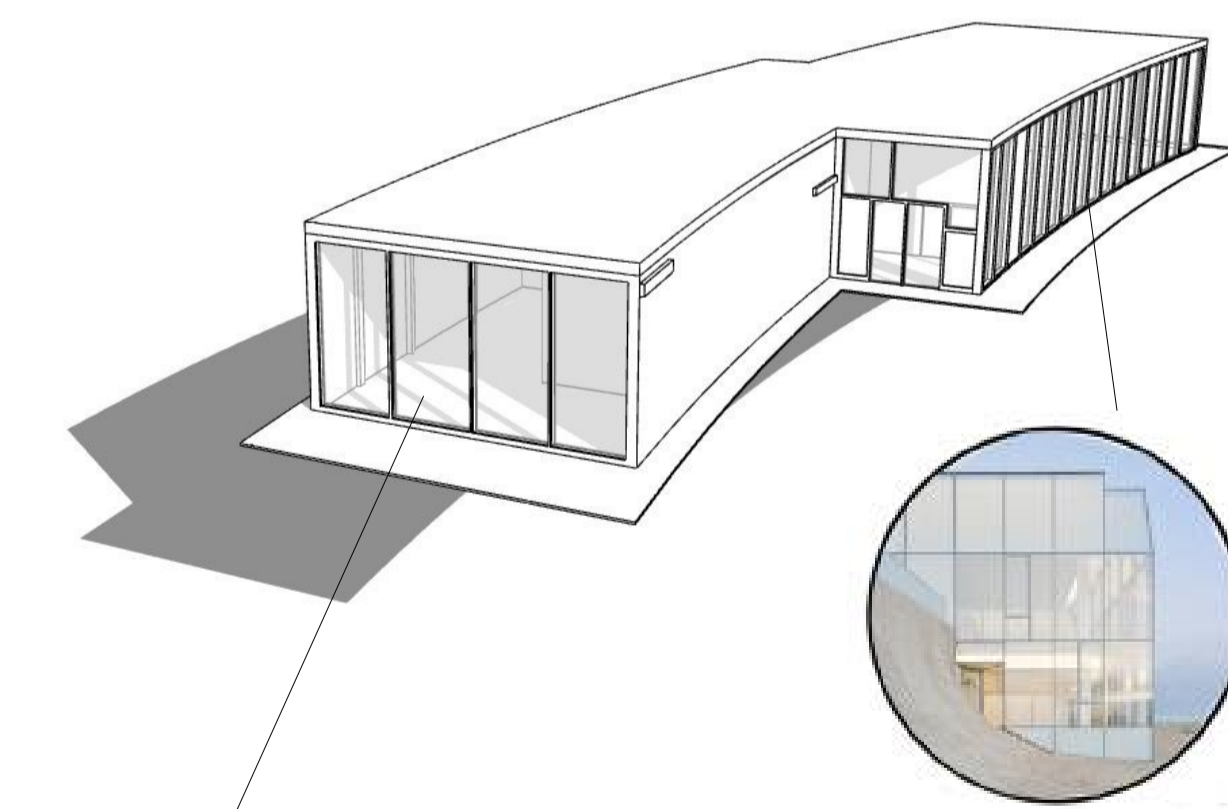
Sezione A-A1



Sezione B-B1



Prospecto Nord



Citè de l'Ocean et du surf  
Biarritz Francia  
Steven Holl



Institute of Contemporary art  
Richmond USA  
Steven Holl

### Vetro trasparente di tipo Okalux

Utilizzato anche da Steven Holl nell'architettura realizzata a Biarritz in Francia per ottenere un isolamento termico ottimale.



### Cemento bianco

Utilizzato in numerose opere di Steven Holl, tra le quali la "Citè de l'Ocean et du surf"



### Legno

Utilizzato per i pavimenti interni dell'edificio dei laboratori



### Metallo

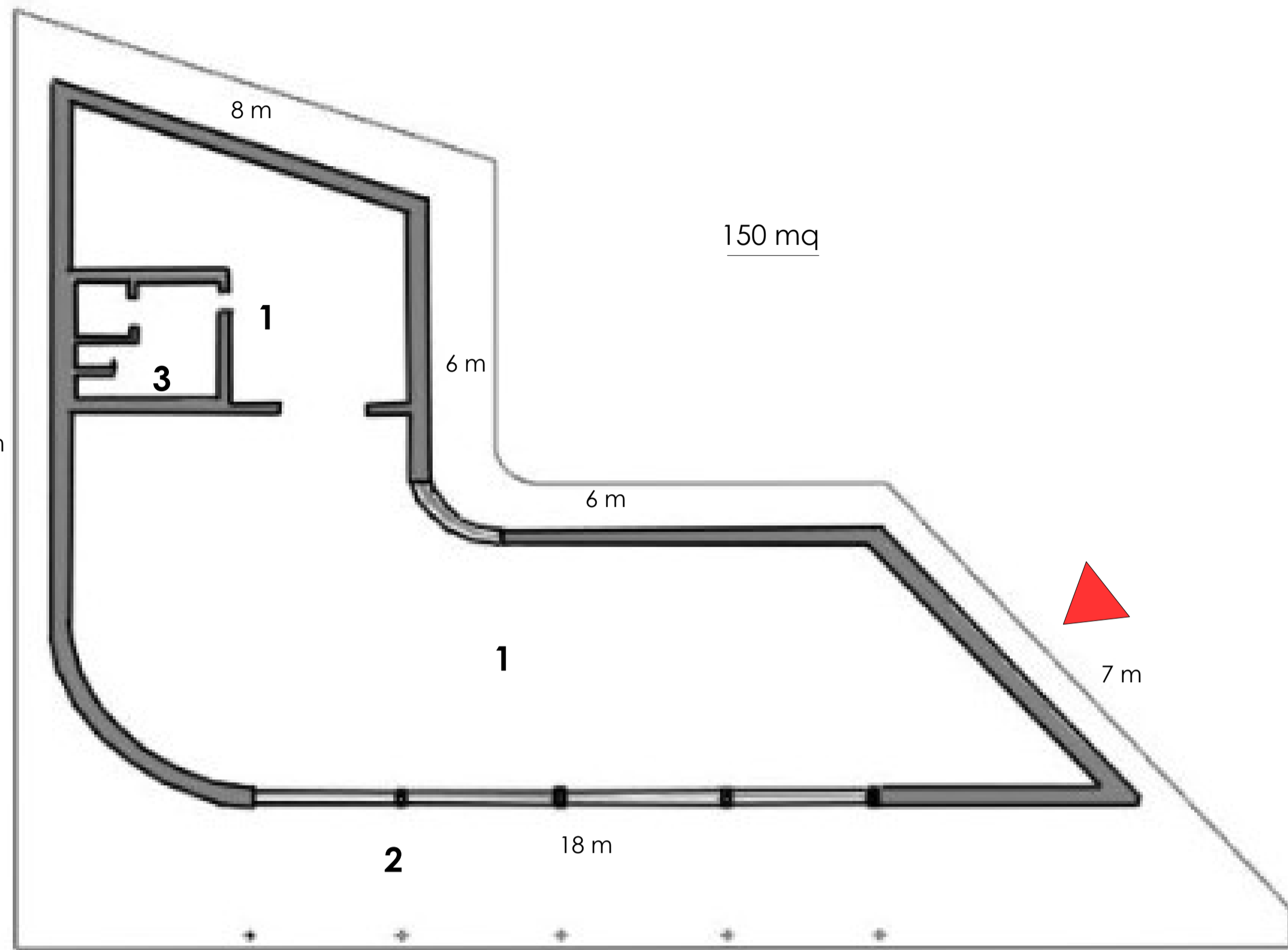
Utilizzato per le finiture esterne dell'edificio dei laboratori





# PROGETTO LABORATORI

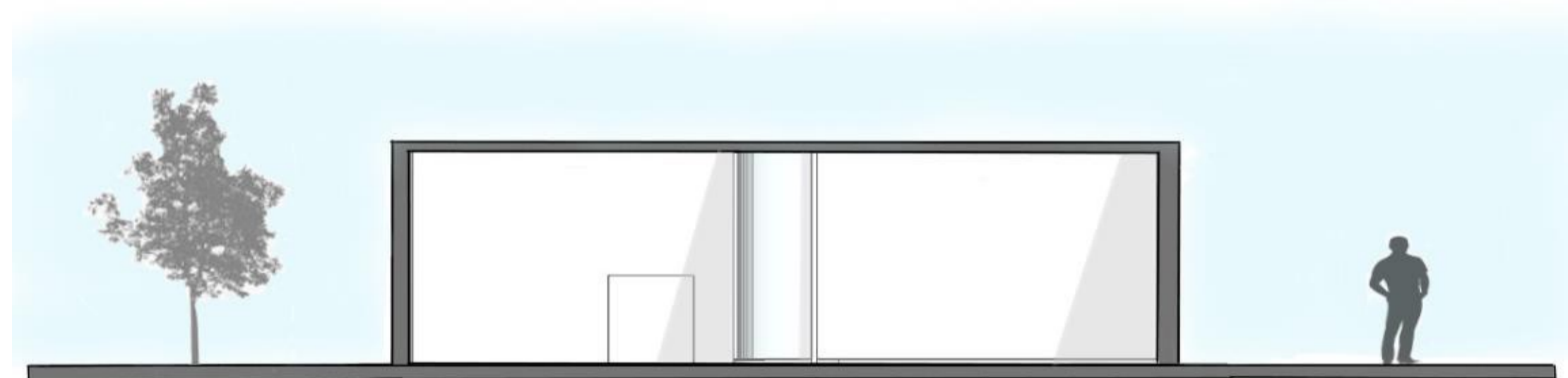
PROGETTO AREA PUNTO RISTORO E BAGNI PUBBLICI



- LEGENDA :**
- 1. Sala interna
  - 2. Sala esterna
  - 3. Servizi igienici



uscetdu Giulia LAC CA Architettura e Ambiente 5A a.s 2020/2021

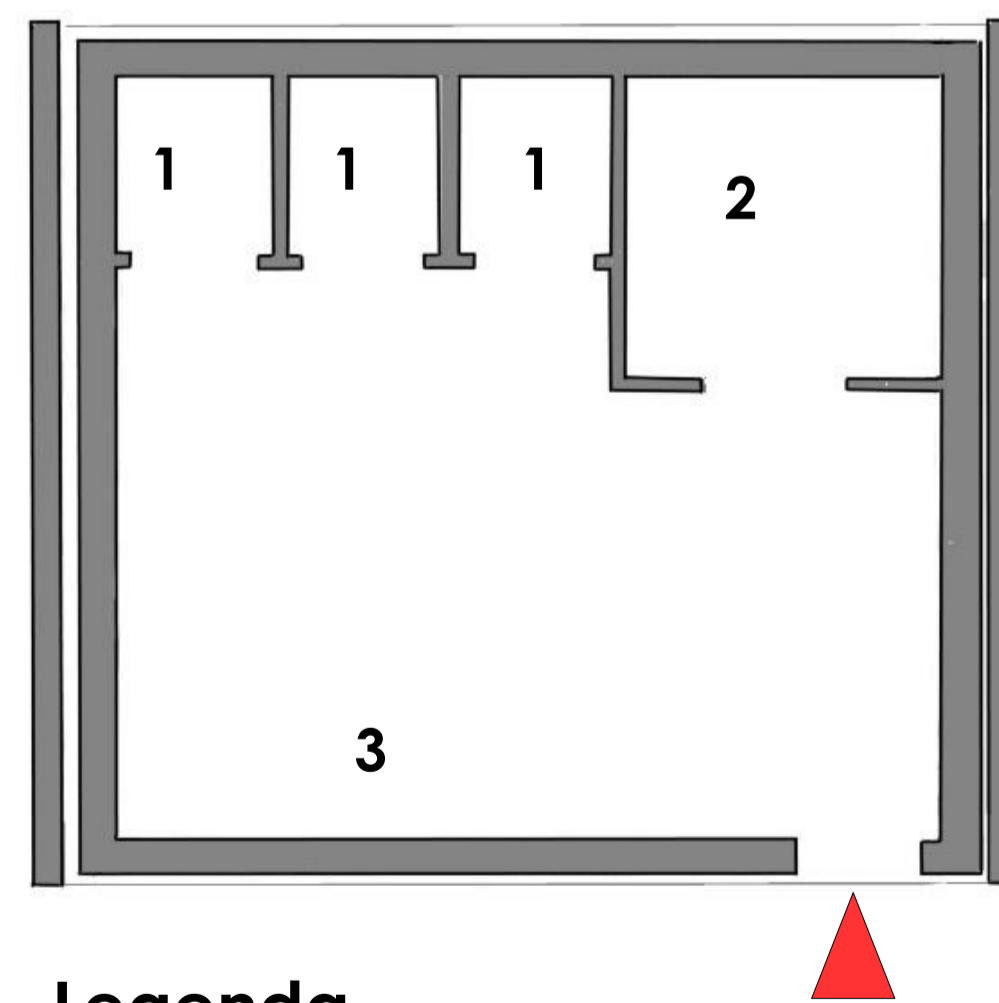


Sezione A-A1



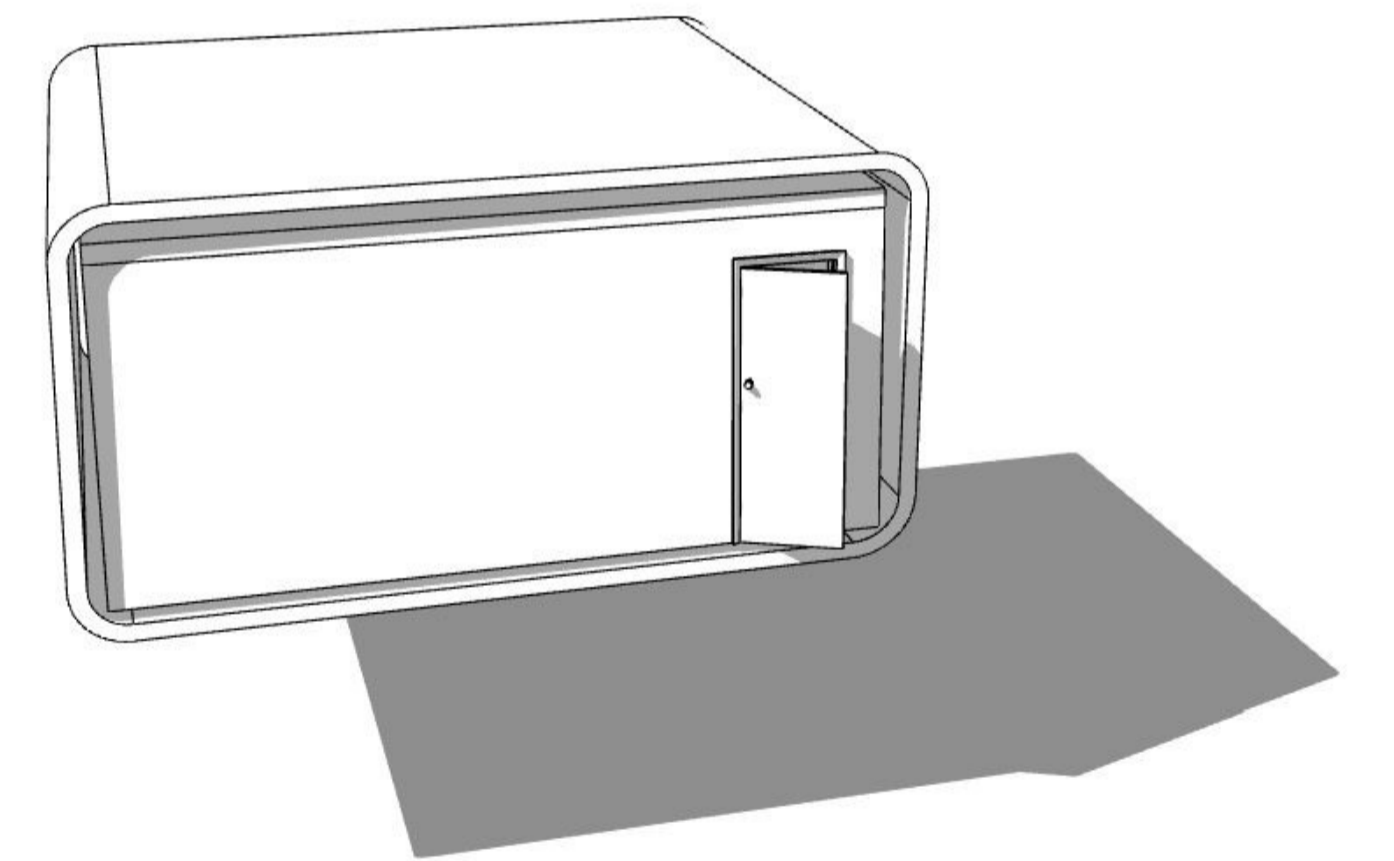
Prospetto est

## BAGNI PUBBLICI

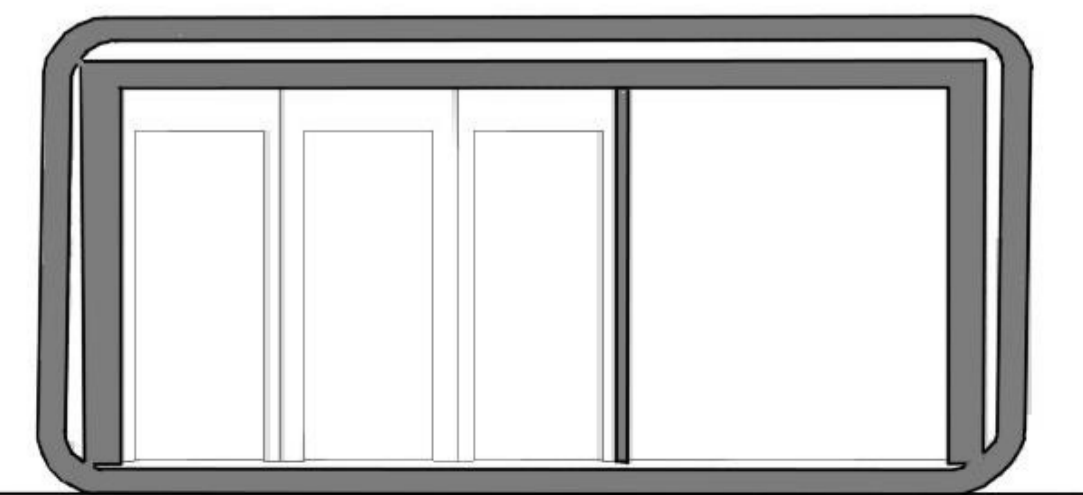


**Legenda**

- 1. Bagno singolo  
1 \* 1,20 m
- 2. Bagno disabili  
1,80 \* 1,80
- 3. Zona lavandini



Vista Prospettica con ombre



Sezione A-A1

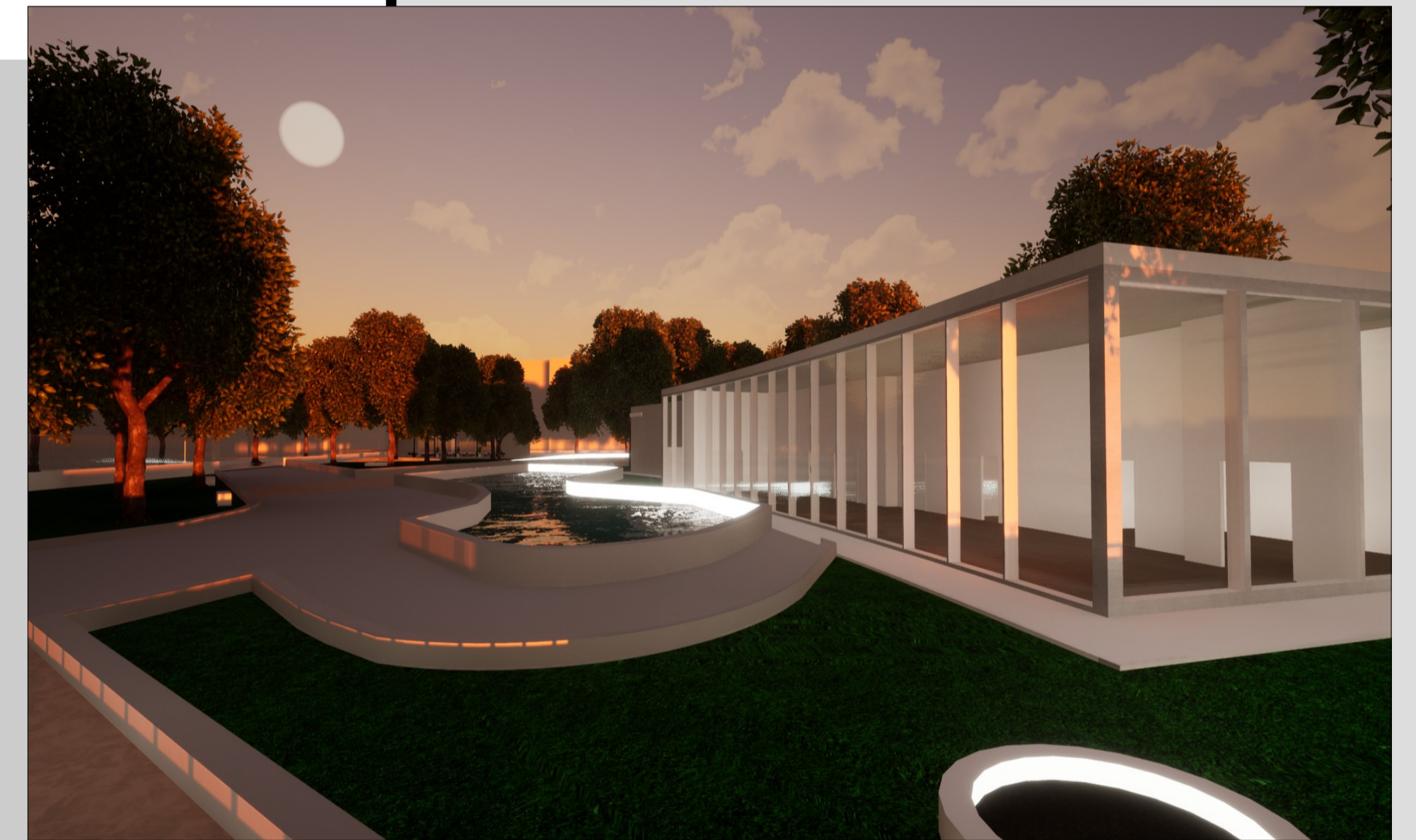


# PROGETTO LABORATORI

RENDER AREA LABORATORI



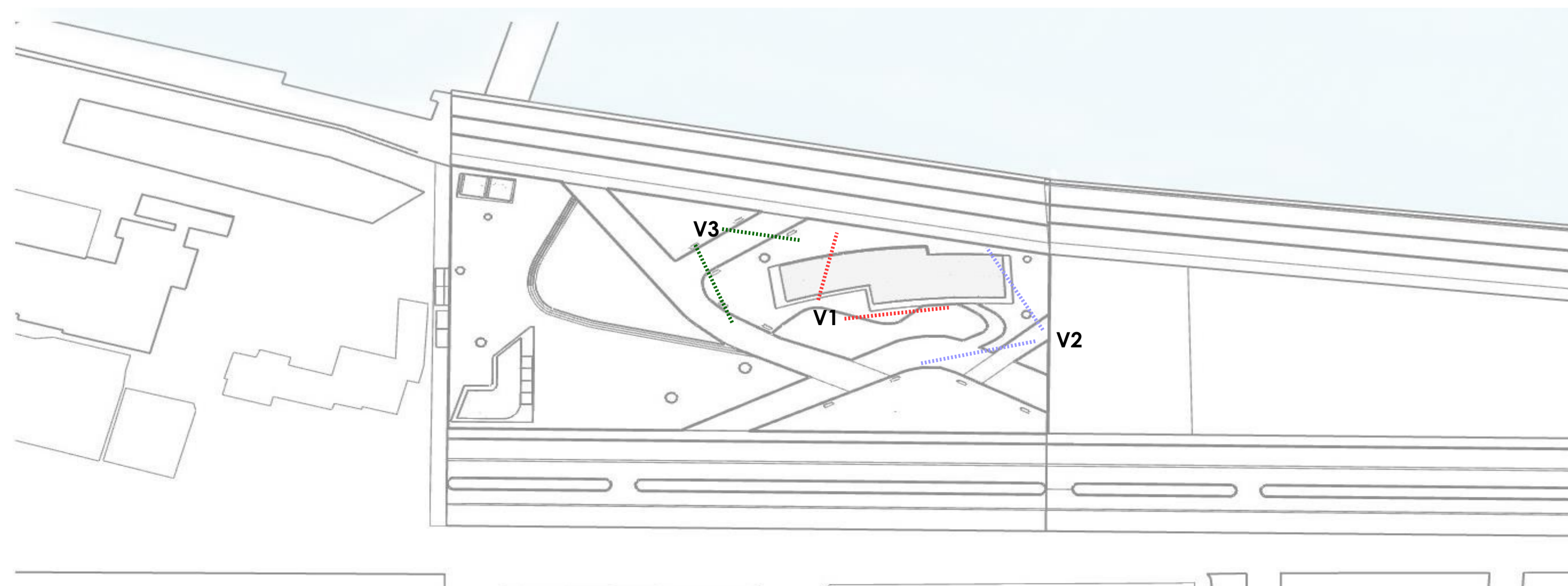
VISTA INTERNI – LABORATORIO DI BOTANICA



V2



V3

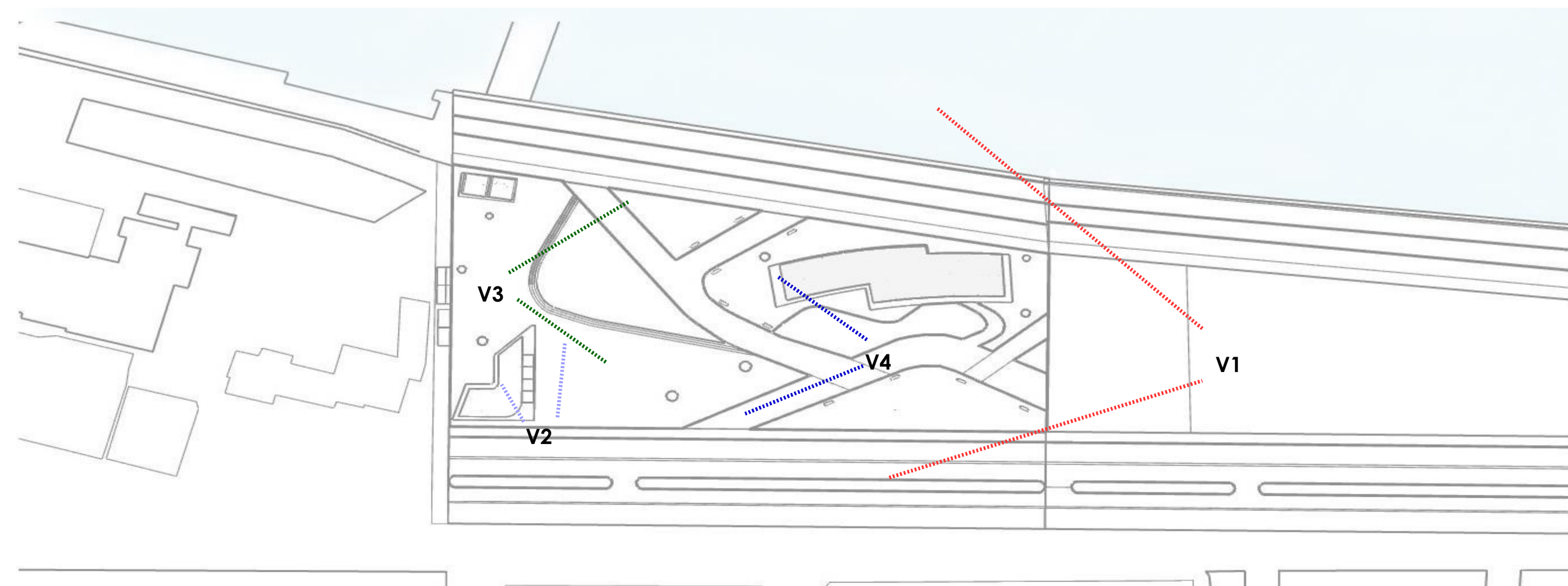
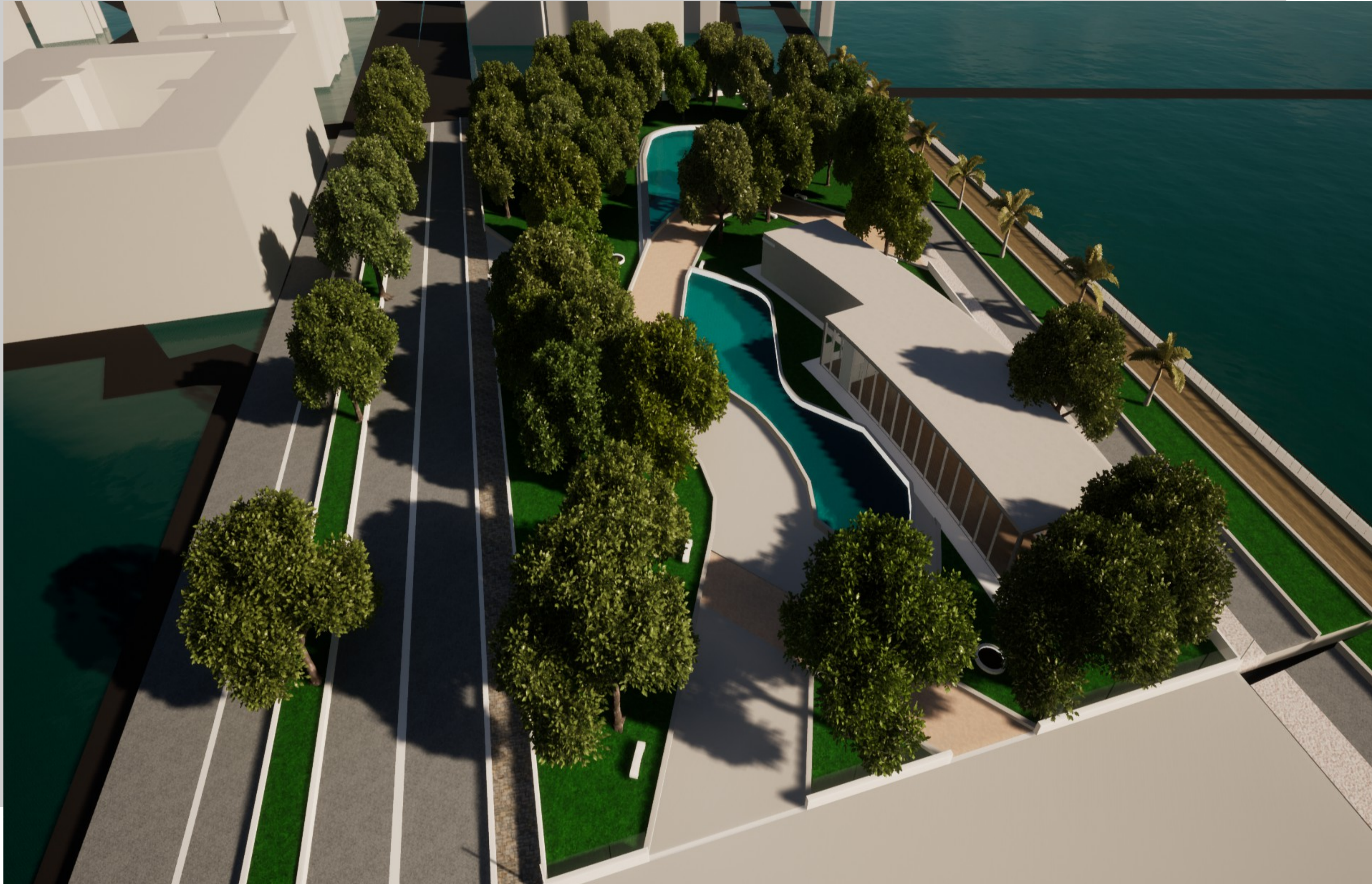


VISTE PROSPETTICHE CON RENDER



# PROGETTO LABORATORI

RENDER AREA LABORATORI



VISTE PROSPETTICHE CON RENDER

